לעדך ליבי

מאמר שבועי לאברכים ובני הישיבות

מהרסיך ומחריביך

נכנסתי לשטיבלעך ראיתי שם חוברת בשם מהרסיך ומחריביך! משהו על האייפונים וכדו' ושאלתי את עצמי, הרי אני הרבה שנים נכנס לשטיבלעך, ראיתי אין ספור חוברות של מהרסיך ומחריביך, כל חוברת כזו הכותב מסביר מי לדעתו זוכה לתואר מהרסיך... ואולי כל החוברות האלו צודקות! אולי באמת יש כל כך הרבה הורסים! שאלתי את עצמי, מתי יבוא לידי חוברת שתסביר לי מי בונה את הדור, הרי כל כך הרבה אנשים הורסים את הדור, אם הם הורסים כנראה שהיה פה בניין לפני ההריסה, אז אני עומד ושואל, מי בונה את הדור? מי עושה טוב לדור? אוקי הבנתי שהאייפון הורס את הדור, אבל יש לי שאלה! מי בונה? האם אתה מוכן לדבר איתי על השאלה הזו? אז המאמר הבא מוקדש באהבה עזה למי שבונה את הדור!

ראיתי אין ספור חוברות של ''מהרסיך ומחריביך'' כל אחד מסביר מי לדעתו זוכה לתואר מהרסיך... הבנתי שיש שהורסים את הדור, אבל יש לי שאלה! מי בונה? האם אתה מוכן לדבר איתי על השאלה הזו? או שזה לא מעניין?

הוא יצא באמצע החתונה

השבוע יצא להיות בשני מקומות מנוגדים אחד לשני, הייתי בבית האבל, והייתי בבית המשתה, כמאמר חז"ל טוב לילך לבית האבל מלילך לבית המשתה, אבל אני חושב שטוב מזה ומזה, זה לקיים שניהם.

אז הייתי בחתונה!

באיזה שהוא מקום חתונה זה סוג של מראה של החיים שלנו!

אז מה היה שם?

אתה יודע חתונה. חתן, כלה, אבי אילסון, אוכל, בר, אורחים, הובלה של מערכת הגברה, מובילים עם 'ציצית בלי כיפה'. קלאסיקה של חתונה.

אה, היה שם גם 'ראשי ישיבות' ששרו להם ימים, ואפילו שרו להם שיר חדש ששרים לרמי"ם המלמד תורה לעמו ישראל, {מה שמגיע להם מגיע להם} היה שם חשמל בריקודים, היה שם שמחה מרקיעה שחקים, שרו שם לעורר ליבי... בקיצור חתונה!

ואז ''הוא'' יצא מהאולם! הוא יצא החוצה! הוא לא יצא בשביל לעשן! למרות שהוא מבין גדול בעישון, הוא גם לא יצא החוצה מהאולם החתונה בשביל להתעדכן במו"מ של הפוליטיקאי שהתחלפנו לו בין אויב לאוהב, הוא גם לא יצא החוצה בשביל לשמוע האם יש התקדמות במו"מ של אייזנקוט בממשלת הכביכול אחדות, זה ממש לא מעניין אותו, הוא מסתכל על זה כמו ''ישחקו הנערים לפנינו, הוא בז להם יותר ממה שליברמן בז להם. הוא גם לא יצא החוצה לראות איזה רכב יש לראש הישיבה שיצא זה עתה מהאולם, הוא יצא פשוט כי הוא ראה מישהו יוצא מהאולם, הוא רץ אליו החוצה לשאול אותו מה הוא הבין במחלוקת תוס' והערוך בפירוש של פסיק רישא. האם כוונת הגמרא בסיפור של פסיק רישא זה ראש של בן אדם, או שזה ראש תרנגול, ואל תגיד לי שזה לא משנה, כי לפי זה דווקא ראש אדם, שאי אפשר לומר שהוא לא התכוון להרוג את האדם, כי מי שמוריד ראשו של אדם בהכרח שהוא התכוון להורגו משא"כ בראש התרנגול, ומשכך לפי שיטה זו באמת במקרה של תרנגול זה לא פסיק רישא. כמו"כ יוצא נפק"מ בניהם על פ"ר דלא ניחא ליה שלפי הערוך יהיה מותר כי בגמ' איירי בניחא ליה.

ואני רק הסתכלתי ובכיתי. איזה זכות יש לנו בדור שיש לנו את האברך הזה, ההוא שיצא מהחתונה! איזה זכות יש לארץ הזו שיושבים בה כאלו אנשים. איזה זכות יש לחתונה שהאברך הזה, היה שם.

ואז חשבתי שכן! אכן ממש כך! בדיוק בשביל האברך הזה, בדיוק בשביל הערק הזה, אנחנו כאן! כל הישיבות זה בשביל שיהיו כאלו אברכים! בדיוק בשבילם אנחנו כאן! בשבילם הצבענו בבחירות! {מי שהבציע} בשבילם אמא לא נרדמת בלילה להאכיל את התינוק! {מי שלא נרדמת}

איזה זכות יש לנגר שהכין את ארונות המטבח של האברך! איזה זכות יש לגלגלת שצבעה את ביתו של האברך הזה, איזה זכות יש להר' שמואל אטיאס מנכ"ל נתיב החסד שהחנות שלו מכרה לאברך הזה לחם וחלב לארוחת הבוקר.

הכל סובב, הכל מסתובב סביבם! הם חיינו ואורך ימינו!

איך אפשר להצליח להיות אברך? אבל לכל החיים! שיהיה לנכדים שלי סבא אברך. איך?

שסיימתי לכתוב את המאמר הזה, חזרתי עליו ושאלתי את עצמי, רגע מה חידשתי כאן? הרי זה פשוט? אז מה הרעיון? אבל למרות זאת השארתי את המאמר הזה כי נכון שהוא פשוט, אבל הוא עם צבע, הוא כתוב בצורה מעניינת עם כל מיני 'ליברמן' 'אייזנקוט' 'סיגריות' וכדו' וזה בעצם מה שהופך את המאמר הפשוט ל'חודר' בגלל הצבע!

הבנת? חשוב לי על הדרך לומר לך עוד נקודה.

יושב בחור מול הסטנדר ולומד את תורת חיינו. הלו תתעורר! אתה חייב לשים צבע! זה מה שישנה את כל התמונה, אתה חייב להתנדנד, ואם זה לא עושה לך את זה, אז תלמד בנעימה, תלמד בניגון, ואם זה לא עושה לך את זה, אז תלמד כמו בעל העלון 'מה זה ועל מה זה' זה בן אדם שאם תעבור לידו ותשמע אותו לומד, אתה תיהיה בטוח שהוא מוסר שיעור אבל אם תסתכל טוב, לא תראה מקשיבים, אבל הוא הרוויח! כי ככה זה נכנס לעצמות.

כשאנחנו לומדים, אנחנו חייבים לבדוק איך אנחנו מחדירים את מה שאנחנו לומדים פנימה! איך אנחנו צובעים את הלימוד איך אנחנו צובעים את החיים שלנו! מה זה החיים שלנו? אז בא נחייה את הלימוד

תבין, אם זה לא יכנס פנימה, אז...

אתה רוצה להישאר בבית המדרש לנצח? או שאתה רוצה בגיל שלושים לעמוד בתור בקבלת הקהל ולומר לרב שהפרנסה קשה ואולי... **{**אגלה לך סוד, יתכן שהרב יגיד לך להוריד שעות לימוד! אבל אתה הפסדת! בדיוק כמו אלו ששואלים את הרב על טלפון חכם והוא מתיר להם, אמת! זה מותר! אבל הם וסביבתם הפסידו!**}**

תגיד לי, אתה רוצה לזכור את מה שאתה לומד? או שאם הבת שלך תשאל אותך שאלה בהלכה תגיד לה שתתקשר לרב לשאול???

תבין הפתרון לכל הדברים האלו זה צבע!

תכניס צבע ללימוד! איזה צבע? כל אחד חייב לבחור איך הוא מכניס את הצבע לחייו! בלי צבע ללימוד??? זה לימוד קצר טווח...

יש אלף דרכים! קום תחפש את הדרך שלך! אל תעשה מה שהחבר שלך עושה, כי אתה צריך להחדיר את התורה לתוכך, לא לתוכו!

אין אדם לומד אלא במקום שליבו חפץ. אין אדם לומד אלא מה שליבו חפץ.

פעם ניגשת להרב ושאלת אותו הרב איזה מצות עדיף לאכול 'מצות יד' או 'מצות מכונה' והוא אמר לך מה שאתה רוצה???? מה זאת אומרת? פתאום פה אומרים לי תלמד ''מה שאתה רוצה'' איפה שאתה רוצה!

אפילו במשנה מסכת ברכות פרק ו משנה ד' היו לפניו מינים הרבה ר' יהודה אומר אם יש ביניהם ממין שבעה מברך עליו וחכמים אומרים מברך על איזה מהם שירצה. אין הכוונה תעשה מה שאתה רוצה, אלא שאם יש משהו שהוא חביב אתה חייב לברך עליו. אבל בת"ת אומרים לך אין אדם לומד אלא במקום שליבו חפץ. כי צריך להכניס צבע! חיות!

אז נכון! ברור שבחור שיקום ביום בהיר יעזוב את הישיבה ויאמר אני חפץ ללמוד בציון הרשב"י במירון, וחפץ אני ללמוד תנ"ך יום שלם, אז נכון שהוא מרוויח את הזה שהוא לומד במקום והלימוד שהוא חפץ, אבל הוא מפסיד לקבל מרבותיו בישיבה, הוא מפסיד עוד הרבה דברים, הוא מפסיד את הלהיות נורמאלי! שהחזון אי"ש אמר שזה המצוה הכי גדולה, להיות נורמאלי! וכל בר דעת מבין שלא על זה אנחנו מדברים, אבל אני מדבר על בחור בתוך הישיבה, גם בתוך הישיבה יש מספיק מרחב לקיים את מה שליבו חפץ. ושערי יצירתיות לא ננעלו.

תקשיב אתה חייב לשמוע! כבר באתי להדפיס את העלון אלא שבתפילת מעריב פגשתי עלון בשם ''תיקוני עירובין'' שפרסם שהוא עושה קורס לאברכים שרוצים ללמוד הלכות עירובין הוא פרקטי עם טיולים לכל מיני מקומות שיש שם שאלות מורכבות של עירובין! וזה בדיוק מה שאני מדבר! שוב יתכן שזה לא מה שמדבר אליך, אבל זה יכול להיות דבר טוב! אלו שמחפשים צבע ללימוד התורה, זה יכול להיות מאוד מאוד טוב. דבר שני אמנם עכשיו אנחנו לא בשובבי"ם אבל זה סגולה לשמירת העיניים, כי כל הליכה ברחוב רבי עקיבא נהפכת לסיור בסוגיות המופלאות של עירובין. **{**נכתב על דעתי בלבד בלא תאום עם מו"ל תיקוני עירובין**}**

אמא

הגעתי לנחם חבר שהתייתם מאמא. כואב הלב. נקרע הלב. אמא למשפחה שנפטרה בפתאומיות.

תקשיב מה היה, אני מדבר עם היתום על דא ועל הא, והעיניים שלו אמרו הכל! אין לי אמא! העיניים שלו כמו צעקו ''הוא הפסיד! לפתע הוא קם ממקומו תפס אותי בשתי האוזניים וצעק בקול גדול ''הלו!!!! אתה לא יודע מה זה אמא'' אני מקנא בך שיש לך אמא!

אתה לא מבין מה זה אמא!

אתה לא מבין מה זה!

אמא זה לא העובדת סוציאלית שלך!!! אמא זה לא הכובסת שלך! אמא זה לא חבר שלך! אמא זה החיים שלך! אתה לא מבין! אני כעת בלי אמא!!!!! כעת נפער לי חור בחיים! אתה לא מבין כמה אני אומלל! אני הכי מסכן שיש!

כשאדם מפסיד משהו הוא פתאום קולט מה היה לו, אז בבקשה ממך בא נקלוט אנחנו, אנחנו שאמא שלנו כן בחיים, בא נקלוט את זה לפני שיהיה מאוחר.

אתה לא מבין מה זה אמא!!! אני פונה אליך קורא יקר, לפעמים לבחור המתבגר יש תקריות עם אמא, וגם אם אין, לפעמים בגלל היותך צעיר אתה לא כל כך מבין מה העוצמה במשפט הזה "יש לך אמא"! תבין, יכול להיות שיש לך נכדים! יכול להיות שיש לך הרבה עיסוקים, יכול להיות שיש לך הרבה משרות, יכול להיות שאתה מנהל חברות ומסודות ענק, אבל הדבר הכי חשוב שיש בחיים, אבל הכי חשוב זה אמא. אמא זה לא משהו שאפשר לקנות, אמא זה לא משהו שאפשר לבחור אמא זה החיים!

בכנות! האם אנחנו מעריכים? האם אנחנו יודעים את הגודל של אמא שלנו? לפעמים אנחנו הבחורים שוכחים את אמא מאחור בפרט שלפעמים היא דואגת ושואלת האם לקחת סוודר? האם אתה מקפיד לא ליסוע בטרמפים? מוכר? זה אמא! לא תמיד הדאגה הזו נוחה לנו, בטח לבחורים שהם לפעמים נמשלים לעפיפונים בלי חוט, והאמא דואגת ולא יושנת!

האם אנחנו יודעים להערך?

אם קצת 'שכל' בקודקודך, לך לאמא, תלמד להערך. תיפול לפניה! תיפול על פניה! הוקש כבודה לכבוד שמים! אמא זה לא משהו שאפשר להסביר! אמא זה ''אמא'' גם אמא חולה גם אמא משוגעת, אין לזה תחליף!!!

ככל שתעריך אותה יותר ככה אתה תרוויח יותר אמא!

אמא תהיה בצד שלך גם כשתהיה בחור מתבגר חוצפן, אבל התועלת שלך תהיה לפי כמות הערכה שלך אליה **{**אולי זו פירוש הפסוק 'כבד' את אביך ואת אמך למען 'יאריכון' וגו'**}**

אתה יודע, היה עכשיו בחירות, ורוצים להחליף את התפקיד הכי חשוב במדינה, רוצים להחליף ראש ממשלה! ההוא שיושב עכשיו על הכסא בטוח שאין לו תחליף, אבל אני ואתה יודעים שהוא מדומיין!!! יש לו תחליף, כמו לכל דבר בעולם, אבל יש משהו אחד שאין לו תחליף, אמא!

שבת שלום!

ניתן לקבל את העלון בעמדות המחשב של קול הלשון בחיפוש המילים לעורר ליבי

לתרומות לפרוייקט ההפצה
חייגו : 0527109698
אפשר גם דרך נדרים פלוס

נשמח לשמוע הארות והערות
N0527109698@GMAIL.CO

ניתן לקבל את העלון בפקס
בשיחת טלפון לאוצר הגיליונות 02-3132641
ולאחמ"כ להקיש את קוד העלון 9740

לע"נ מרת מרים ברכה בת חנה נלב"ע ג' כסליו תשפ"ז ת.נ.צ.ב.ה.